

Zum Wintersemester 2008/2009 beginnt an der Bauhaus-Universität Weimar der neue Ph.D.-Studiengang »Kunst und Design/Freie Kunst«. Die Fakultät Gestaltung ermöglicht es Studierenden in Deutschland damit erstmals, eine Promotion als Abschlussgrad in künstlerischen und gestalterischen Fächern anzustreben. Während dies eine bedeutsame Erweiterung der Qualifizierungsmöglichkeiten für Künstler/-innen und Designer/-innen an deutschen Hochschulen darstellt, existieren in anderen Ländern bereits seit geraumer Zeit Promotionsprogramme in den Forschungsgebieten von Kunst, Design und Architektur. Die Eröffnung des neuen Ph.D.-Studiengangs dient daher als Anlass, den Workshop »Artistic Research« in Weimar zu organisieren, um sich mit Vertreterinnen und Vertretern anderer Promotionsprogramme auszutauschen. Im Zentrum der Veranstaltung stehen das Verständnis von Forschung in künstlerischen und gestalterischen Disziplinen, die Ausbildung von Promovenden in diesen Fächern und der Erkenntnisgewinn durch künstlerische und gestalterische Promotionen. Die Workshopsprache wird Englisch sein.

With the commencement of the Winter 2008/2009 semester, the Bauhaus-Universität Weimar will offer the new PhD degree programme »Art and Design/Fine Art«. The Art and Design Faculty enables students, for the first time in Germany, to strive for a doctorate degree in the artistic and creative subjects. While this represents a significant enhancement of the qualification possibilities for artists and designers in German universities, other countries already offer doctorate programmes in the research fields of Art, Design and Architecture for a considerable period of time. For this reason the initiation of the new PhD degree programme serves as a perfect occasion to organise the »Artistic Research« workshop in Weimar. The workshop provides a useful opportunity to exchange ideas and share information with representatives of other doctorate degree programmes. The event focuses on the comprehension of research in the artistic and design fields, the education of the doctorates in these disciplines and the acquirement of knowledge through artistic and creative doctorate degree programmes. The workshop will be held in English.

Contact | Kontakt

Bauhaus-Universität Weimar  
Bauhaus Research School  
99421 Weimar  
Germany

Telefon: +49 (0) 36 43 / 58 41 03  
E-mail: [research-school@uni-weimar.de](mailto:research-school@uni-weimar.de)  
[www.uni-weimar.de/brs](http://www.uni-weimar.de/brs)



Bauhaus-Universität Weimar

## Artistic Research Forschung durch Kunst und Design

Workshop of the Bauhaus Research School with the support of the German Academic Exchange Service (DAAD)  
Workshop der Bauhaus Research School mit der Unterstützung des Deutschen Akademischen Austausch Dienstes (DAAD)

Date Datum: 17. – 18. 10. 2008

Place Ort: Bauhaus-Universität Weimar,  
Geschwister-Scholl-Straße 8, Oberlichtsaal

## October 17, 2008

- 04:00 p.m. Addresses
- [Carsten Könke](#)  
*Director, Bauhaus Research School*
- [Christiane Schmeken](#)  
*German Academic Exchange Service*
- [Siegfried Gronert](#)  
*Speaker, PhD Programme Art and Design*
- 04:30 p.m. Keynote speech
- [Chris Rust](#)  
*Sheffield Hallam University*  
»A Hopeful Marriage: Artistic Inquiry in the Academy 1993–2008«
- 05:15 p.m. Panel discussion
- 06:00 p.m. Buffet dinner

## October 18, 2008

- The Meaning of Research in Art, Design and Architecture**  
**Das Verständnis von Forschung in Kunst, Gestaltung und Architektur**
- 09:00 a.m. [Carole Gray](#)  
*The Robert Gordon University: Gray's School of Art, Aberdeen*  
»Visualizing Research: an Approach to Practice-led Doctoral Research«
- [Beat Schneider](#)  
*Hochschule der Künste Bern*  
»Design as Science and Research«

- 10:30 a.m. Coffee break
- 10:45 a.m. [Jonathan Hill](#)  
*University College London: The Bartlett*  
»Design Research: the First Five Hundred Years«
- [Timothy Emlyn Jones](#)  
*Burren College of Art, Ballyvaughan*  
»The PhD in Studio Art: towards a Research Paradigm for Art«
- 12:30 a.m. Lunch break
- Educational Framework for Research in Art and Design**  
**Ausbildungsbedingungen für künstlerische und gestalterische Forschung**
- 02:00 p.m. [Frans de Ruiter/Janneke Wesseling](#)  
*Universiteit Leiden/Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten Den Haag*  
»The PhDArts: a New PhD Programme as a Cooperation between Leiden University and the Royal Academy of Arts in The Hague«
- [Giovanni Anceschi](#)  
*Università IUAV di Venezia*  
»Design Science in Venice: PhD in Design at the IUAV Doctoral School«
- [Jan Kaila](#)  
*Kuvataideakatemia Helsinki*  
»Training Artistic Research: the Postgraduate Programme at the Finnish Academy of Fine Arts«
- [Silvia Pizzocarò](#)  
*Politecnico di Milano*  
»Re-orienting PhD Education in Industrial Design: Issues Arising from the Experience of a PhD Programme Revision«

- 04:00 p.m. Coffee break
- PhD Projects Driven by Art and Design**  
**Künstlerische und gestalterische Promotionsprojekte**
- 04:15 p.m. [Dagmar Steffen](#)  
*Hochschule Luzern/Bergische Universität Wuppertal*  
»Creating Knowledge and Innovative Forms of Aesthetic Expression through PhD Research in Art and Design«
- [Outi Turpeinen](#)  
*Taideteollinen Korkeakoulu Helsinki*  
»The Interplay of Art and Research«
- [Kristina Niedderer](#)  
*University of Wolverhampton*  
»From Research Idea to PhD Project: Process & Product in Doctoral Research in Art & Design«
- [Jonas Runberger](#)  
*Kungliga Tekniska Högskolan Stockholm*  
»Architectural Prototypes: a Design Driven PhD Project«
- 06:00 p.m. End of workshop